

## RÉCEPTION DU 20 JUIN 2022, à la médiathèque, pour le projet "Plaques de rues"

<u>Adultes présents</u> :	Bruno VIDAL,
<u>Adultes absents</u> :	Muriel ALARY, Éloïse Caujolle (excusées)
<u>Jeunes ÉLUS présents</u> :	MAZEL Thomas, BRESSOLLES Célia, Tara WERCHOWSKI,
<u>Jeunes ÉLUS absents</u> :	ABAMACO Sarah (excusée)

### LES PLAQUES DE RUES EXPLIQUÉES

Un projet du conseil citoyen de La Falgalarié proposera de compléter les plaques de rues en présentant les personnages célèbres ou locaux. Restitution de l'avancée des travaux ce lundi 20 juin à 17h30 à l'Espace Nougaro.

Voltaire, Camus, Chopin, Bach, Ferry, mais aussi Gabarrou, Maas ou Fautrier... Au final, 26 panneaux seront apposés sur autant de plaques de rues de la ville d'ici à 2023 (25 + 1 à l'école Jules-Ferry). Ces panneaux, en cours d'élaboration, viendront donner des informations sur tous les personnages célèbres, ou pas, qui figurent sur ces plaques de rues. « Ils seront disposés sous les plaques, explique l'un des initiateurs et membre du conseil citoyen de La Falgalarié, Jean-Marie Maffre, et comprendront les dates et lieux de naissance (et de décès), la catégorie (écrivain, peintre, musicien...), leur école ou courant de pensée et une citation qui résume le personnage. L'idée, c'est de piquer la curiosité des passants et de leur donner envie d'aller plus loin. »

Pour réaliser ce projet, le conseil citoyen, dans un but pédagogique, a constitué trois groupes de travail, composés d'enfants du Conseil municipal jeunes, du Programme de réussite éducative et de l'école Jules-Ferry, accompagnés d'un ou plusieurs adultes. « Chaque groupe aura la charge, dans un premier temps, de quatre rues, afin de produire les douze premiers panneaux d'ici à la fin de cette année. Quatorze autres seront réalisés en 2023. »

Ce lundi 20 juin, à 17h30, l'espace Claude-Nougaro accueillera la restitution des travaux de préparation et en présence de tous les participants au projet, notamment les enfants et les parents.

#### Début à 17h30.

A tour de rôle, tous les participants exposent leurs recherches et le résultat de leur travail. Après un petit discours des protagonistes, et les félicitations du Maire pour la qualité du travail fourni par tous, **la réunion se termine à 19h** par une collation et un moment convivial.

Pour le CMJ voici le travail exposé :

# Honoré de Balzac

**Écrivain français du 19<sup>ème</sup> siècle.**

Honoré de Balzac, né le 20 mai 1799

à Tours et mort le 18 août 1850 à Paris,

Livres

**Le Père Goriot-1835**

**Illusions perdues-1837**

**Gobseck-1830**

**La Peau de chagrin-1831**



Citation retenue :

« L'égoïsme est le poison de l'amitié. »

# Albert Camus

**Écrivain français du 20<sup>ème</sup> siècle s.**

Albert Camus, né le 7 novembre 1913

à Mondovi, (Dréan) en Algérie,

et mort accidentellement le 4 janvier 1960 à Villeblevin,

est un écrivain, philosophe, romancier, dramaturge, essayiste et nouvelliste



Livres

**L'Étranger-1942**

**La Peste-1947**

**Le Mythe de Sisyphe\_1942**

Citation retenue :

« La vraie générosité envers l'avenir consiste à tout donner au présent. »

# André Malraux

**Écrivain français du 20<sup>ème</sup> siècle**

André Malraux, né le 3 novembre 1901

dans le 18<sup>e</sup> arrondissement de Paris,

mort le 23 novembre 1976 à Créteil,

est un écrivain, aventurier, homme politique et intellectuel français.



**Lieu d'inhumation** : [Panthéon, Paris](#)

A écrit "**la condition humaine**" (prix Goncourt en 1933); écrivain engagé a milité pour l'indépendance du Vietnam.

**Citation retenue** :

« La pire souffrance est dans la solitude qui l'accompagne »

# Voltaire

**Écrivain français du 18<sup>ème</sup> siècle.**

François-Marie Arouet, dit **Voltaire**,

né le 21 novembre 1694 à Paris où il est mort le 30 mai 1778,

est un écrivain, philosophe, encyclopédiste et homme d'affaires français qui a marqué le XVIII<sup>e</sup> siècle.



**Livres**

**Candide**-1759

**Zadig**-1747

**Micromégas**-1752

**Traité sur la tolérance**-1763

**Citation retenue** :

« *La modération est le trésor du sage* »