

Aussillon

notre ville



Un Marché pour l'été

LE TOUR DES ENTREPRENEURS Au contact des forces vives P4 | VIE LOCALE Un ténor à Aussillon P14 |

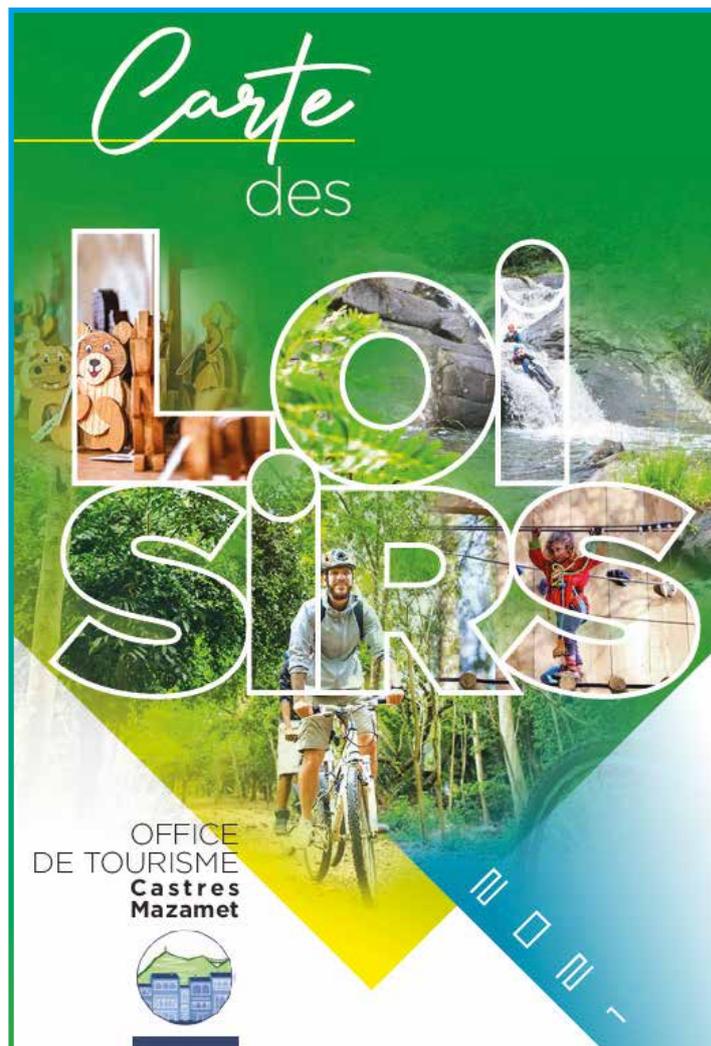
DOSSIER Le marché d'Aussillon P10 | SPORTS Kader Klouchi, le retour du champion P24 |

3F Occitanie

Groupe ActionLogement

Avec un patrimoine
de plus de 7500 logements
locatifs en Occitanie,
notre vocation est de proposer
à chacun un habitat
économique et de qualité

12, rue Jules Ferry - 81200 Mazamet
Tél. **05 63 97 83 06**
commercial.81@groupe3f.fr



Aussillon

notre ville

BULLETIN D'INFORMATION MUNICIPAL

ÉTÉ 2021 - Tirage 3000 exemplaires

Responsable de la publication : **Philippe Colombani**

Publicité / Rédaction / Conception :

Mairie d'Aussillon, service communication, Bruno Masarotto

Photos : **Mairie d'Aussillon**

Conception graphique : **PHOLOS - L. Frézouls**

Impression : **Imprimerie Maffre - 05 63 61 20 67**

Mairie d'Aussillon :

Service communication - BP 541 - Mazamet cedex

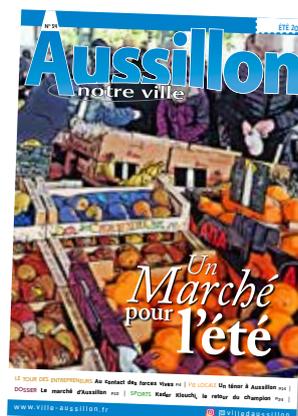
Tél. : **05 63 97 71 80**

Mail : **service.communication@ville-aussillon.fr**

Fax : **05 63 98 95 43**

Pour recevoir Aussillon, notre ville :

Des membres de votre famille ont quitté Aussillon pour des raisons professionnelles, familiales ou autres, vous désirez leur faire partager la vie de votre commune, pour cela, communiquez leurs coordonnées au Service communication de la Mairie d'Aussillon, la municipalité sera heureuse de leur faire parvenir le bulletin municipal.



Horaires d'ouverture

Sans rendez-vous

Lundi	10h - 12h	Jeudi	13h - 18h
Mardi	14h - 19h	Vendredi	10h - 12h
Mercredi	10h - 12h et 14h - 17h		

Sur rendez-vous

Lundi	14h - 17h	Jeudi	9h - 12h
Mardi	9h - 12h	Vendredi	14h - 17h

■ LE TOUR DES ENTREPRENEURS

.....P4 à 7
ISOSUD, EUROFRANCE
ALU, BOUZAC, PROCALP,
CMN, SAUMECA

■ TRAVAUX

Le tour des chantiersP8

■ INITIATIVES AUSSILLONNAISES

Kelebek a le sens de la fête
.....P9

■ DOSSIER

Le marché d'Aussillon P10 à 13

■ VIE LOCALE

Un ténor à Aussillon P14

L'espace France-Service..... P15

L'association ASSA P15

Un diplôme de civismeP16

Des Biblio-frigosP16

Amar Koob, le défi Adiù P17

■ CULTURE ET PATRIMOINE

Hollywood, voyage au bout
de la laine..... P18 à 20

Panoramic, tourisme
imaginaire..... P21

Expo Rebecca Brueder..... P22

■ SCOLAIRE ET JEUNESSE

Un projet de groupe
scolaire..... P23

Des émotions pour
le Multi-accueil..... P23

■ SPORT

Kader Klouchi, le retour
du champion..... P24

La passe de trois pour le trail
de la passerelle P25

Un nouveau revêtement
au City stade P25

Une aire de fitness
rue Albert camus..... P25

■ Tribune libre

P26

■ Etat-civil

P27



« **A**ussillon bouge ! » Depuis quelques temps, on entend de plus en plus cette phrase toute simple : Cela fait chaud au cœur des élus et des services municipaux, qui n'épargnent pas leur peine et leur travail pour réussir avec les Aussillonnaïses le pari de l'attractivité de notre ville.

Mais l'attractivité ne tombe pas du ciel ; elle se construit, pas à pas, sur le long terme, et la nouvelle équipe s'inscrit, en l'amplifiant, dans une dynamique lancée depuis de nombreuses années.

Après la transformation de La Falgalarié, rythmée par les réalisations artistiques de « Regards et Mémoires » c'est l'image du quartier Bradford - Gare qui a complètement évolué en l'espace d'un an. Nous avons trouvé les ressources et les appuis pour répondre dès la fin mai, en lien avec l'Agglomération, à un appel à projet de la Région sur la reconquête des friches en Occitanie. D'autres appels à projets vont suivre. L'enjeu n'est pas mince : il s'agit de la rénovation d'un des bâtiments les plus emblématiques du bassin mazamétain, qui a vocation à devenir ou plutôt redevenir la vitrine du quartier. D'ores et déjà, l'exposition « Hollywood, voyage au bout de la laine » s'y est installée jusqu'à fin septembre.

Malgré les vents et marées contraires de la crise sanitaire et des confinements successifs, beaucoup de dossiers ont avancé.

L'Espace France Services a été ouvert au sein du bureau de La Poste de la Falgalarié. Des aires sportives et de fitness ont été aménagées. Dès 2020, le « Plan Eté » d'Aussillon qui proposait de multiples activités et animations, a été couronné de succès. Il est reconduit en 2021.

Très prochainement, le Conseil Local de Sécurité et de Prévention de la Délinquance va être mis en place ainsi que l'Espace de Vie Sociale, avec le soutien de la Caisse d'Allocations Familiales.

D'autres projets se préparent, comme le regroupement des écoles de Bonnacousse et du Val. Nous aurons l'occasion d'en reparler.

Le visage d'Aussillon change, également. Aujourd'hui, la fresque des « Chicanos » fait partie du paysage et le street-art s'installe dans la ville afin de l'embellir, apporter des couleurs, des idées. L'Art sur les murs, c'est aussi un ferment du dialogue citoyen. Et malgré la crise, l'édition de Reflets & Rythmes 2021 a pu se tenir, avec un concert qui a transformé l'espace d'une soirée notre ville d'Aussillon en « annexe » de Montreux ou Marciac.

Ce rapide tour d'horizon des réalisations et projets en cours souligne notre volonté de développer l'attractivité économique, culturelle et touristique d'Aussillon sans pour autant négliger nos fondamentaux : l'engagement citoyen, l'éducation, le sport, le cadre de vie. Nous pensons qu'il est important de former les citoyens de demain, de leur apprendre à être critiques, certes, mais aussi constructifs et de les amener à se demander ce qu'ils peuvent faire pour la société. Sur ce plan, les jeunes de la Conciergerie nous surprennent tous les jours par leur envie de participer à la vie de notre commune, et nous donnent un bel exemple. Un grand bravo à eux, et un grand merci à tous les responsables associatifs qui, malgré un contexte particulier, n'ont pas baissé les bras et se sont engagés pour que la deuxième édition du plan été d'Aussillon soit une belle réussite.

Malgré les contraintes dues à la situation sanitaire, je vous souhaite un bel été en famille ou avec vos amis.

Fabrice Cabral



Au contact
des forces
vives



Fabrice Cabral, le maire d'Aussillon, poursuit sa tournée des entreprises aussillonaises, qui concourent au dynamisme et à l'attractivité de la ville. Dans ce numéro nous vous présentons la ferronnerie d'art Bouzac, Isosud (isolation, rénovation), Eurofrance Alu (structures métalliques), Procalp (hygiène professionnelle, textiles...) , CMN (transports) et Saumalu (chaudronnerie)

ISOSUD

Un avenir prometteur

Isosud a emménagé récemment à quelques centaines de mètres de son implantation initiale, zone industrielle de La Rougearié Boulevard du Thoré, avec une superbe extension à la clé. Désormais installée sur 3000 m² d'ateliers et hangars et 520 m² de bureaux, Isosud, est spécialisée dans l'isolation, les énergies renouvelables et la rénovation. La société, dirigée par Nicolas Gauduchon son fondateur, forte de 72 collaborateurs (50 sur Aussillon), entend se diversifier très prochainement pour assurer un avenir qui s'annonce prometteur, avec des projets novateurs dans les cartons.



EUROFRANCE ALU

visite l'excellence

Euro-France Alu, créée par Halil Alan en 2018 excelle dans la fabrication et la pose de structures métalliques. En effet, de la ZI de l Rougearie, EFA réalise des chantiers d'envergure en Occitanie et emploie sept salariés. Grâce à la qualité de son travail, EFA bénéficie de l'agrément Technal (la seule dans le bassin) et d'un contrat-cadre avec Bouygues.



BOUZAC

Entre artisanat d'art et modernité



La Ferronnerie Bouzac, située rue de La Mécanique depuis 1975, l'entreprise, emploie sept personnes. Julien et Thomas Bouzac, ont pris la suite de Serge, le papa, et de Georges, grand-père et fondateur de l'atelier de conception de meubles en fer forgé, de rampes, de garde-corps, de vérandas... La Ferronnerie Bouzac a prospéré grâce à sa réputation de qualité de ses productions, associée à la maîtrise de la matière et à l'esthétique des créations les plus audacieuses.



PROCALP

Innovation et révolution

Procalp, qui a reçu le sous-préfet François Proisy, est un acteur important dans le traitement des textiles, des plumes et duvets et des cuirs. Sise dans la zone industrielle de La Rougearié et dirigée par Sophie Darmais, elle offre une gamme de produits innovants, écologiques, qui vont permettre de lutter contre le Covid-19. Des produits qui peuvent protéger des surfaces textiles, des surfaces dures pendant 7 jours en une seule application, une vraie révolution !

CMN

Poursuit sa route

Patrick Jeuffrault et ses deux filles, Delphine et Sophie, sont à la tête de CMN, zone de La Rougearié, qui assure le transport de véhicules, une activité que seules quelques sociétés en France pratiquent.

Forte d'une flotte de seize camions, spécialement aménagés pour ce type de transport, CMN fait traverser la France (et l'Europe) à quelques 2100 véhicules par an. Malgré le contexte sanitaire compliqué, qui a impacté son entreprise, Patrick Jeuffrault songe à accroître son effectif composé de quatorze salariés dont dix chauffeurs spécialisés.



SAUMECA

Perpétue la tradition

Saumeca, fleuron local de la chaudronnerie et de la construction métallique, est issue d'une reconversion réussie de la fabrication de machines pour le délainage. Bruno Julien, son dirigeant, est la sixième génération de la famille à la tête de l'entreprise plus que centenaire, initialement située à La Richarde. Après avoir « fait le tour du monde » grâce au savoir-faire en matière de sabreuses ou de peleuses (brevet à l'appui), Saumeca prospère désormais en fabriquant des pièces métalliques de toutes sortes et, par ailleurs, en développant des centrales électriques. En collaboration avec « Cabrol Frères », Saumeca a participé à la réalisation du stade Yves Du Manoir à Montpellier ou à l'escalier du Parc des expositions à Toulouse.





Rénovation de la route de Payrin.



Réaménagement paysager du giratoire de St-Alby par les services techniques.

Mise en conformité accessibilité de la salle COSTIS et de la salle du DEVES.



des *Le tour* chantiers

Petit tour des chantiers réalisés par la ville durant les derniers mois. Il faut souligner aussi le rôle du service propreté des services techniques qui sont confrontés de plus en plus aux incivilités (détritus au sol, sacs à côté des containers, etc..) et le travail du personnel des écoles qui doit redoubler d'efforts pour assurer l'entretien des classes en raison du COVID.



Installation de containers enterrés rue St-Exupéry (et rues Jean-Moulin, J Maast, Rue E-Mounier)

et aussi...

Réfection des trottoirs rue des Cévennes, du Levant et St John-Perse côté pair (à noter l'abandon du bi-couche sur les trottoirs au profit du béton et de l'enrobé) ; fin des travaux de rénovation des réseaux gaz et AEP avec la réfection complète de la chaussée au val d'Aussillon,

Mise en conformité accessibilité de la salle COSTIS et de la salle du DEVES.

Rénovation de la bibliothèque de l'école de Bonnacouse par les services techniques

Rénovation d'un logement locatif par les services techniques à l'école de Bonnacouse.

Rénovation de l'éclairage public secteur mairie.

Ravalement de la crèche les jeunes pousses.

Remplacement de l'aire de jeux au village et installation d'une aire de fitness rue Albert Camus au city stade.

KELEBEK

a le sens
de la fête

Fatma Selek a créé une société de décoration et de traiteur de mariages, baptêmes, anniversaires... L'Aussillonaise, freinée par les divers confinements, a mobilisé toute la famille pour monter sa petite entreprise.

Rien n'est trop beau pour ce moment unique. Fatma Selek est là pour magnifier le jour du mariage : « Nous l'organisons de A à Z, confirme l'Aussillonaise. Nous fournissons la décoration, le repas et l'organisation générale. L'idée est d'accompagner les gens dans cette fête. » Pour cela, Fatma a créé « Kelebek », une société d'événementiel qui aurait dû débiter fin 2019 : « Le Covid nous a coupé les

ailes, regrette la native d'Izmir en Turquie, qui a posé ses valises à Aussillon en 1989. Nous avons commencé par du bénévolat. Quand on a franchi le pas en auto-entreprise, le premier confinement est intervenu. »

Quelques mois plus tard, avec le retour des cérémonies, Fatma s'est remise aux fourneaux (« J'ai toujours adoré cuisiner ») et a mobilisé ses enfants pour reprendre l'activité laissée en suspens. Busra et Huseyn ont donc mis la main à la pâte pour aider maman à honorer les premiers engagements. La future bachelière de 18 ans et le diplômé d'un BTS de travaux publics (22 ans) ne sont pas de trop pour aider maman, qui a vu les de-

mandes d'organisation repartir de plus belle au printemps 2021. « Nous nous adaptons aux souhaits des clients. Parfois nous ne faisons que la décoration, parfois les repas (cuisine turque ou autre)... Le but est de faire plaisir. Nous aimons le contact avec les gens », relèvent les jeunes assistants de Fatma, qui ont également mis tout en œuvre pour faire connaître « Kelebek organisation », avec notamment, la création d'une page Instagram.

Contact :

Tél. : 07 66 48 07 66

Instagram : kelebek.organisation

Mail : kelebek.org@gmail.com

Le marché d'Aussillon





C'est une valeur sûre dans la région. Un public nombreux se presse tous les jeudis sous la halle d'Aussillon. Une centaine de marchands – pour certains très anciens – sont fidèles au rendez-vous hebdomadaire. Nous vous en présentons quelques-uns, qui font la renommée de ce marché très populaire dans le bassin.



CHARCUTERIE

Les Montagnols

Stéphane Camp fait le trajet à Aussillon depuis 2012, pour un de ses sept marchés hebdomadaires. Le charcutier apprécie « l'ambiance et l'accueil » qui règnent sous la halle, malgré le « coup de frein dû au Covid ». Stéphane, dont l'atelier est situé à Blan (81) propose 76 produits, issus essentiellement de deux éleveurs de Belleserre et Sorèze. « Nous faisons tout nous-mêmes, en privilégiant les circuits courts. »

CHAUSSURES

Alain Martinez

C'est un des doyens de la place. Voilà plus de trente ans qu'Alain Martinez installe son étalage de chaussures hommes et femmes sous la halle. Le Pont-de-l'Arnaïs apprécie tout particulièrement les côtés « vivant et agréable. Je suis bien avec les collègues. On s'entend à merveille. »



BIJOUX, FANTAISIES, MAQUILLAGE

Amélie Granier

Si Amélie Granier, qui vend des objets divers (bijoux, fantaisies...) et réalise du maquillage, avoue commercer par Internet, la jeune fille de Saint-Germain des Prés ne renie par la présence sur les marchés. « Celui d'Aussillon est un de mes préférés. Il est connu et attire beaucoup de monde. Avec la fin du confinement et le retour des beaux jours, l'activité va reprendre. »



PRIMEURS

Franck Hardy et Sandrine Gralha

Dans la famille Gralha, c'est une histoire de générations. Le grand-père Joachim, la fille Sandrine et le petit-fils Benjamin sont primeurs de métier. Le compagnon de Sandrine, Franck Hardy, est également dans le commerce de fruits et légumes, présent à Aussillon dès l'origine du marché. « Un joli marché de semaine, commente Franck, qui habite tout près de la halle. On travaille majoritairement des produits locaux et régionaux. On les goûte avant pour être sûrs de leur qualité. »



PLACIER

Jean-Daniel Rivière

Le policier municipal occupe également la fonction de « placier » sur le marché depuis son retour dans le Tarn en 2017. « Ma mission, explique Jean-Daniel Rivière, consiste à vérifier le bon placement de tous les commerçants, les abonnés (70) et les passagers (30). Je suis aussi chargé de l'encaissement des droits et des normes sanitaires des étalages de froid et chaud. Ce marché est très convivial. Il y a une solidarité réelle entre tous ses participants. C'est aussi un extraordinaire salon de discussion. »

VÊTEMENTS FEMMES

Jenny Magna

Cela fait vingt ans que Jenny Magna occupe la même place, pas très loin des arcades, où elle a installé son stand de vêtements pour dames. « C'est un vrai marché, populaire, où se croisent tous les types de client(e)s », relève la Labruguiéroise au sourire généreux.



ABATTAGE

ET NÉGOCE DE VOLAILLES

Dominique Delrieu

C'est un des pionniers du marché d'Aussillon. Dominique Delrieu, spécialiste de l'abattage et de la découpe de volailles (poulets, pintades, canards...), dont l'atelier se situe rue de La Mécanique à Aussillon, a quasiment été à l'origine de cet événement hebdomadaire, voilà quarante ans. « Le Covid nous a beaucoup touchés. Mais ça repart progressivement. »



VÊTEMENTS ENFANTS

Khadija Samah

Entre l'Aude ou le Lauragais (Revel), Khadija Samah ne manque jamais la halte aussillonaise, qu'elle fréquente depuis six ans. La Sorézienne, qui vend des vêtements bébés et moins de quatorze ans, vante les mérites de ce marché « convivial et sympa. J'aime beaucoup la clientèle locale. »



CONFISEUR, PRÉPARATEUR D'OLIVES

Chez Gaston

Zine El Abbedine Arbizazou a repris l'affaire de son ami voilà trois ans. Un commerce de confiserie et olives (des Lucques et des Pitchoulines notamment) qui remonte à 1947 et est basé à Carcassonne. « Nous sommes à Aussillon depuis dix ans. C'est un super marché... la campagne à la ville ! Les gens sont agréables et mes beaux-parents habitent une rue voisine. »



Mathieu Sempéré, membre fondateur du groupe de chanteurs d'opéra « Les Stentors », a élu domicile à Aussillon, où il retape une métairie centenaire, pour la transformer, entre autres, en résidence d'artistes.

Entre une pièce à Avignon (« Carmen à tout prix ») et la promotion de son dernier album « Engrenage symphonique », Mathieu Sempéré nous accueille chaleureusement dans sa nouvelle demeure. La « métairie du château », une ferme du siècle dernier (voire plus ancienne), d'où le célèbre ténor a une vue imprenable sur la Montagne Noire. « Je l'ai arpentée durant toutes mes vacances quand j'étais jeune, évoque le fondateur des « Stentors », dont il est également le producteur. J'ai de la famille ici et ma maman réside à Albine. En m'installant à Aussillon je me suis rapproché. »

Le Montpelliérain de naissance (42 ans), premier prix du Conservatoire national supérieur de musique de Paris, a donc souhaité se poser non loin du Roc de Peyremaux, un de ses endroits préférés de notre belle région. « Durant le confinement, où tout s'est arrêté pour nous, j'ai beaucoup réfléchi. Paris, où je vivais et travaillais, c'est bien. La capitale propose une offre culturelle incroyable. Mais j'avais envie de nature, de vert, de calme... » Mais pas d'inactivité. En effet, Mathieu Sempéré va transformer sa métairie acquise en janvier 2021, qu'il va continuer de rénover, en camp de base pour son groupe et ses techniciens (+ ou - 8 personnes), mais pas que : « Je pense aménager une résidence d'artistes, un studio d'enregistrement, des pièces de répétitions pour du théâtre, du chant... Grands et petits artistes seront les bienvenus. J'aimerais faire vivre le site, en faire un lieu de création. » Et au-delà, puisque dans son nouvel havre aussillonnois, le ténor compte organiser des stages, des festivals de musique et rayonner dans la région...

Déjà, le néo-Aussillonnois a programmé quelques dates pour la fin d'année : le 10 octobre, les 10 ans des Stentors à Bout-du-Pont de l'Arn, le 21 octobre une opérette à Mazamet, le 17 décembre le Concert de Noël à l'église Saint-Sauveur...

Un ténor à Aussillon

L'espace France Services



Sylvie Narvaez et Delphine Devos ont commencé leur mission en début d'année. Mais, pour cause de pandémie, la Maison France Services n'a été inaugurée qu'en avril. Situé sous la halle du marché à Aussillon, ce nouveau dispositif, abrité dans les locaux de La Poste et donc assuré par ses agents (es), est une initiative de l'État et de sa politique générale d'aide et d'assistance de proximité à la population. « Nous sommes labellisés depuis janvier, évoque Sylvie Narvaez. Nous avons, Delphine et moi, suivi une formation spécifique « France Services

». Nous accompagnons les habitants dans les démarches de premier niveau, comme la création d'un compte sur Internet, la réalisation d'attestations ou des demandes diverses dématérialisées, notamment celles de cartes grises. Il y a une vraie attente. » La mairie d'Aussillon, qui œuvre au quotidien avec son service social, le CCAS et le pôle de proximité, s'est associée à cette démarche qu'elle va compléter avec le futur Espace de vie sociale.

Parallèlement à la création de la « maison France services », sous la halle, la municipalité a mis en place deux autres dispositifs, le Pôle de proximité et l'Espace de vie sociale, qui contribuent afin de renforcer les liens sociaux à Aussillon.

Pôle de proximité

Le Pôle de Proximité qui regroupe le Programme de Réussite Educative, la police municipale, la médiation avec les 3 médiateurs de la ville (médiatrice sociale et familiale, médiateurs accroche insertion 16/25 ans et médiateur tranquillité publique) assure des permanences sociales et d'accès aux droits, dans les locaux de la Poste, et donc proche de « France Services ». Ce pôle est en lien direct avec la Maison du Département partenaire incontournable dans ce chainage partenarial.

L'espace de vie sociale

L'EVS, dont l'ouverture est prévue début novembre 2021, touchera tous les publics et développera des actions collectives afin de renforcer les liens sociaux et familiaux et coordonnera les initiatives de vie collective et la prise de responsabilité des habitants.

Un diagnostic social territorial financé par la CAF du Tarn a donc été élaboré par le « Labo de compétences » pour le compte et sous le contrôle de la commune, qui a fixé les axes d'intervention prioritaires. L'Espace de Vie Sociale d'Aussillon sera installé dans le quartier en politique de la ville et plus précisément dans les locaux de l'Espace Nougaro, qui seront réaménagés à cet effet. Deux agents à mi-temps seront affectés au fonctionnement de l'équipement à compter du 1er septembre 2021.

ASSOCIATION ASSA

Et pourquoi pas *vous* ?



L'association Accompagnement Scolaire et Soutien pour Adultes anime depuis plusieurs années grâce à ses bénévoles, des ateliers « devoirs » à destination des enfants scolarisés du CP à la terminale, ainsi que des cours d'alphabétisation pour adultes, le tout dans une atmosphère bienveillante et bon enfant. Elle organise également pour tous ses ad-

hérents des événements tout au long de l'année, favorisant ainsi les échanges interculturels et intergénérationnels (goûter, sorties, repas...) des moments sympathiques et cordiaux.

Aucun niveau d'étude n'est exigé. A l'ASSA, ce sont les bénévoles qui choisissent le temps qu'ils souhaitent consacrer aux ateliers, mais aussi d'intervenir soit au-



près des primaires, secondaires ou encore les deux.

Si vous souhaitez nous rejoindre, vous êtes invités à notre réunion de rentrée des bénévoles le vendredi 03 septembre à 16h00 à la Salle Polyvalente, boulevard du Languedoc à Aussillon.

Plus d'information au 05.63.97.93.50 ou associationassa@orange.fr



Un diplôme du civisme pour de jeunes Aussillonais

La cérémonie aurait dû avoir lieu en juillet 2020. Elle a été reportée à ce mois de juin 2021 pour cause de Covid. La remise du « Diplôme d'honneur départemental du civisme pour la jeunesse » par le président tarnais de l'Ordre National du Mérite Jean-Claude Zytka a eu lieu en mairie d'Aussillon, où le maire Fabrice Cabral a accueilli les huit récipiendaires, trois filles et cinq garçons de la commune. Ces jeunes adolescents, issus de trois collèges (JL Etienne, Pagnol et Labruguière) ont réalisé, entre 2019 et 2020, un court métrage sur le harcèlement, « 13 ans et 9 mm », dans le cadre Regards et Mémoires et accompagnés par le Programme de réussite éducative d'Aussillon. Tourné sur

la commune (quelques scènes au commissariat de Mazamet), le petit film vise donc à lutter contre le fléau du harcèlement. « La reconnaissance, la valorisation, la solidarité entre élèves, l'amélioration du climat scolaire, la persévérance, le travail en équipe, la confiance en soi ont été au cœur du projet », a souligné le président Zytka. Le maire Fabrice Cabral a félicité les jeunes « pour l'image positive de la commune, les valeurs de dévouement, de civisme. » Si la récompense est collective, chaque adolescent a reçu un diplôme des mains de la vice-présidente de l'association départementale de l'ordre du mérite, Andrée Farenc.



Le Falgaflore s'agrandit

Le sentier botanique connecté, mis en place par la mairie d'Aussillon, sur proposition du Conseil citoyen de La Falgalarié, vient d'évoluer récemment, avec l'apport de la LPO, qui propose de découvrir la faune locale. Désormais, on peut se balader au hasard des rues du quartier en apprenant tout sur les diverses plantes, arbres, fleurs... et sur les oiseaux.

La médaille du tourisme à Fanny Baxter

Fanny Baxter, inspiratrice du Tourisme Imaginaire (TI), a reçu ce jeudi 15 avril, en mairie d'Aussillon, la médaille de bronze du Tourisme des mains du maire Fabrice Cabral, en présence d'élus locaux, départementaux et régionaux. Cette médaille, décernée par les ministres des Affaires étrangères et de l'Economie, a été attribuée à l'ancienne élue à la Culture d'Aussillon « pour son engagement remarquable au service de l'attractivité touristique de notre territoire, et la création du concept de Tourisme Imaginaire® ». Concept que tous les intervenants, Fabrice Cabral, ont salué pour son côté « novateur ».



Le TI, créé en 2013, qui associe culture et lieux patrimoniaux ou naturel, a prévu un nouveau circuit pour cet été, avec son « festival panoramique », qui devrait prendre de la hauteur vers Anglès, Murat/Vèbre et La Salvetat/Agout.

Des Biblio-frigos dans la ville

Des « boîtes à livres » sont mises en place un peu partout à Aussillon pour encourager la lecture et le partage de livres.

Ils devraient être au nombre de quatre, répartis dans différents endroits de la ville. Trois « biblio-frigos » sont pour l'heure installés rue Jacques-Maast (près du château de La Falgalarié), en face de la mairie et au village (près du local du Devès). Un quatrième devrait être positionné près de l'Intermarché. Ces drôles de meubles, décorés superbement par Sandrine Lemoine (association ZebazArts), sont garnis de livres en libre disposition.

Chacune ou chacun, petit ou grand, peut retirer un ouvrage à son goût, puis le reposer dans le biblio-frigo une fois lu. De même, il est possible d'en déposer au même endroit, afin qu'il soit dévoré par un autre amateur de lecture. Tous les styles sont les bienvenus, des essais, à la bande dessinée, en passant par les romans et autres recueils de poésie ou magazines. Parce que la lecture est encore plus belle quand elle est partagée, les biblio-frigos mis en place par la municipalité d'Aussillon sont à utiliser sans modération.



A photograph of Amar Koob, a man with a beard and short hair, wearing a grey hoodie. He is holding a magazine titled 'Adiù' in front of him. The magazine cover features a portrait of a young man. The background is a lush green outdoor setting with trees and a building in the distance.

Le défi Adiù !

Amar Koob, Aussillonnois de 33 ans, a créé depuis plusieurs mois un magazine mensuel en couleurs gratuit, qui met en valeur notre région et ses habitants.

Son numéro 2 a carrément fait sensation, avec l'interview – très rare – de Lucien Mias, qui a d'ailleurs aimé son ton et sa forme décalée. Avec l'entretien du « docteur pack », Amar Koob, rédacteur-concepteur-éditeur de « Adiù », a réalisé un joli coup médiatique, qui en dit long sur le talent du jeune homme (33 ans), bien qu'il vienne d'un univers voisin du journalisme. « J'ai étudié à « Sup de Pub », une école parisienne fondée par Jacques Séguéla. » Difficile avec un tel cursus de trouver un emploi dans le Tarn Sud : « J'ai dû en inventer un, concède l'Aussillonnois, qui a passé son enfance rue René-Amalric (« un beau quartier, calme, qui ne change

pas »). Je me suis formé à la PAO et j'ai créé « Adiù », un magazine qui prend le temps et du recul et qui, je crois, manquait dans le panorama, où coexistent des publications qui traitent l'actualité à chaud. »

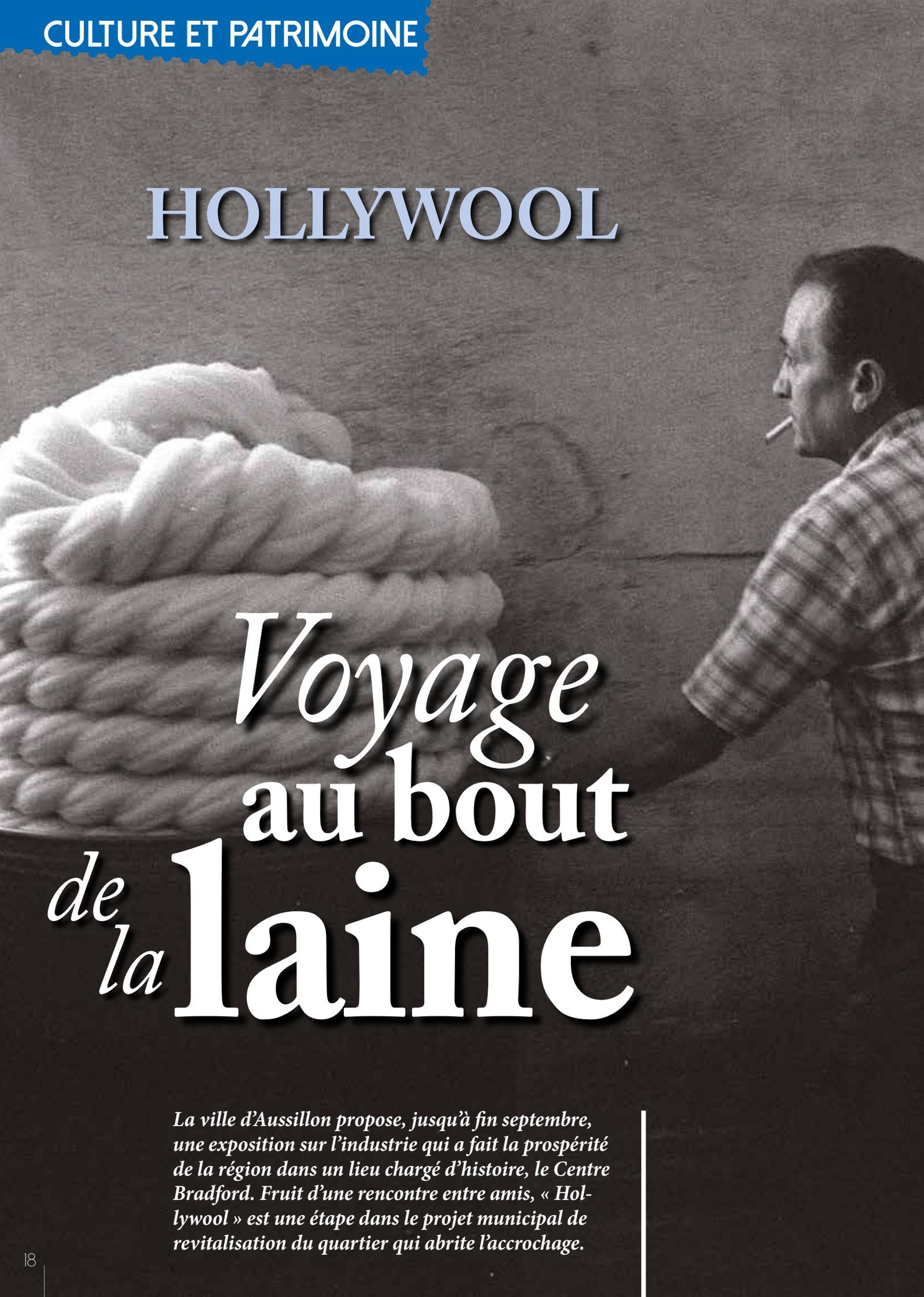
L'ancien élève de l'école du Val, de Marcel-Pagnol et de Soult, après un BTS en alternance entre Orléans et Tours, est donc « redescendu au pays » pour mener à bien son projet, qui a vu le jour il y a quelques mois : « L'idée d'Adiù – un nom qui rassemble, qui dit à la fois « bonjour et au-revoir » – était de valoriser la région et ses habitants. L'image locale s'est, à mon avis, un peu dégradée de l'extérieur. Je veux montrer la vitalité et

l'ébullition de notre vallée. Ça me rend fier. J'aimerais construire des passerelles entre le passé des glorieux anciens et l'avenir des jeunes. »

Le prochain numéro, le 3, devrait traiter des animations estivales et poursuivre sa quête de « sujets inédits ». Quant à l'ambition à moyen terme d'Amar Koob il est de « pérenniser le magazine. Il y a plein d'histoires à raconter. Cela me passionne. »

Adiù est un mensuel gratuit, tiré à 1500 exemplaires, disponible dans les bureaux de tabac, les médiathèques, l'aéroport, quelques commerces (« Marius », le kiosque de Nadège...) ou envoyé sur demande en s'abonnant.

HOLLYWOOL



Voyage au bout *de la* laine

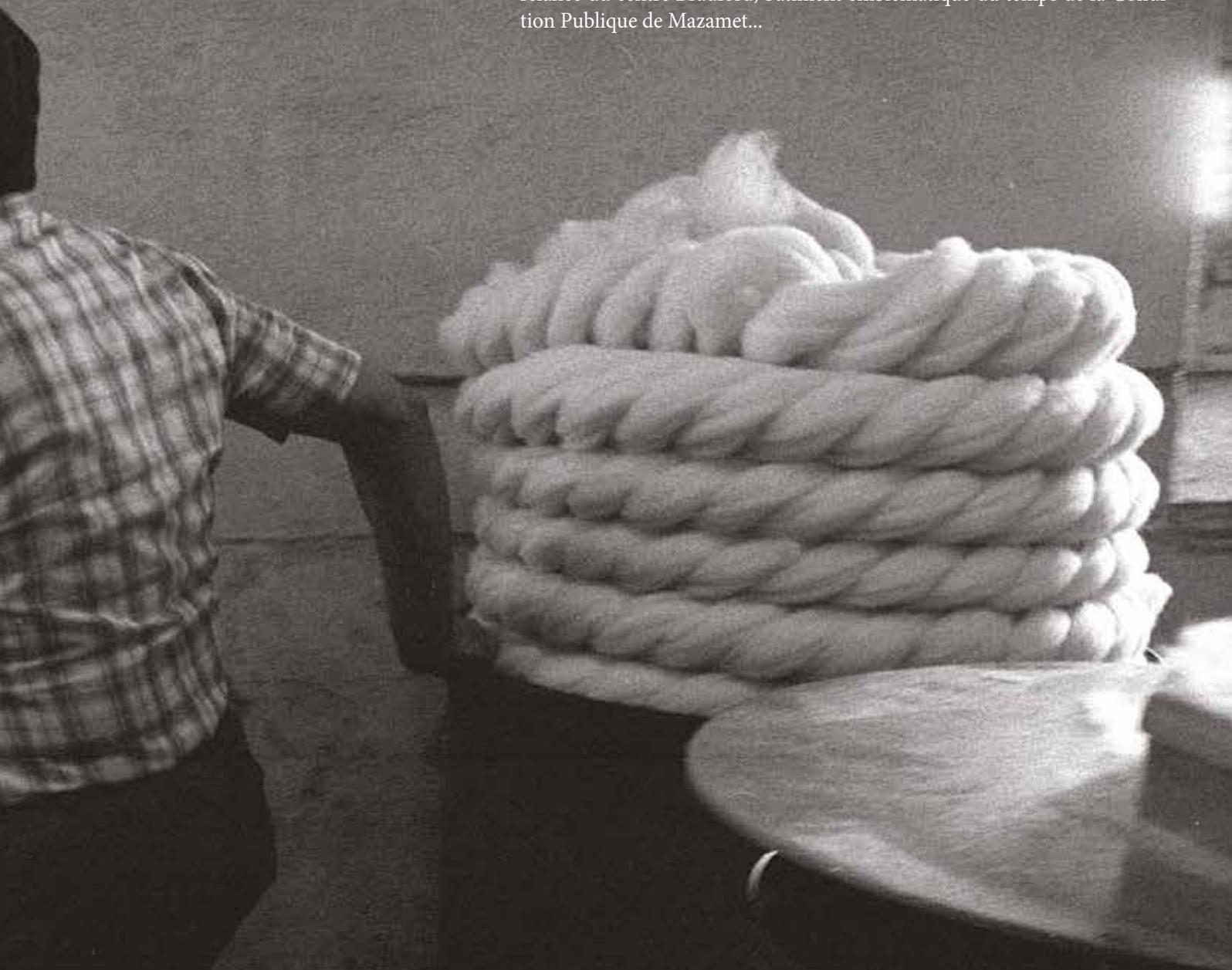
La ville d'Aussillon propose, jusqu'à fin septembre, une exposition sur l'industrie qui a fait la prospérité de la région dans un lieu chargé d'histoire, le Centre Bradford. Fruit d'une rencontre entre amis, « Hollywood » est une étape dans le projet municipal de revitalisation du quartier qui abrite l'accrochage.

GENÈSE >

L'idée de cette exposition au sein du Centre Bradford est née à l'été 2020 d'une conversation entre Roland Cros, artiste plasticien, Fanny Baxter, du Tourisme Imaginaire, et Philippe Colombani, adjoint à la Culture d'Aussillon.

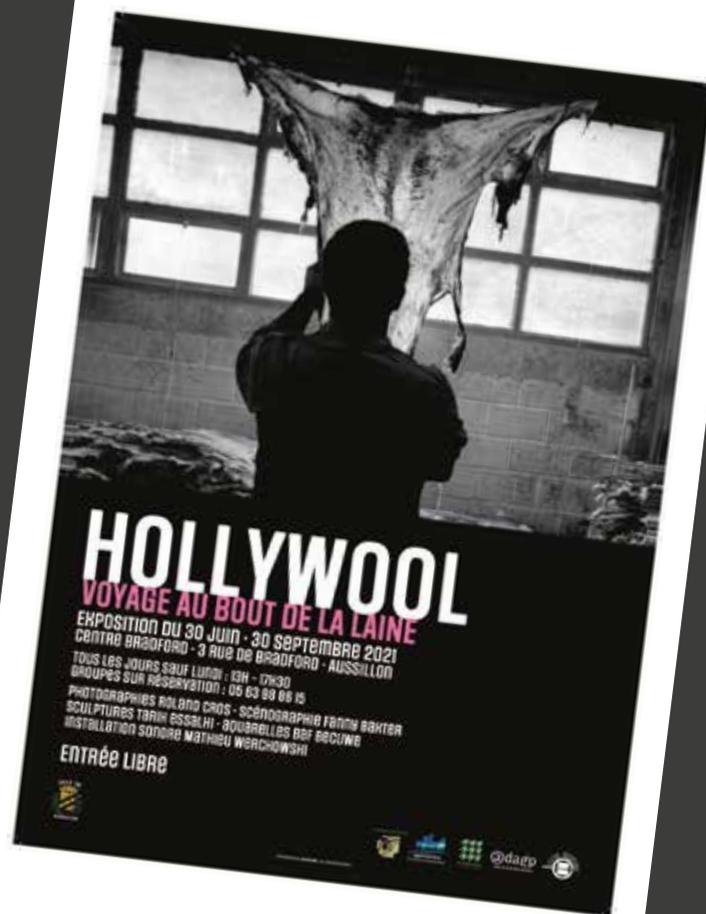
ROLAND CROS >

originaire du Tarn, Roland (63 ans) a commencé sa carrière artistique comme photographe dans les années 1980. Aujourd'hui, plasticien reconnu, Roland Cros expose aux quatre coins du monde et de France des œuvres monumentales, comme son réseau neuronal au-dessus des canaux d'Annecy, qu'il prépare actuellement (« Ce à quoi pensent les arbres »). Auteur de plusieurs ouvrages, il avait travaillé à l'époque sur l'activité du délainage dans le mazamétain et disposait d'un fonds photographique inédit, des clichés plein cadre en noir et blanc, de grande qualité... Et la ville d'Aussillon s'intéressait avec la communauté d'Agglomération à la relance du centre Bradford, bâtiment emblématique du temps de la Condition Publique de Mazamet...



LE PROJET >

il s'agit pour la municipalité d'un test grandeur nature destiné à mesurer l'intérêt du public de ce territoire et des touristes estivaux pour des expositions un peu différentes, et aussi une façon de mieux faire connaître le Centre Bradford et son quartier dont l'attractivité et la centralité se confirment. Le projet a bénéficié d'un partenariat avec le Musée du Textile de Labastide-Rouairoux, avec l'aide de la conservatrice des musées départementaux, Carine Laborie. Enfin, une entreprise du Mazamétain, la scierie Cousinié à la Rougearié, a apporté son appui dès l'origine pour un élément central de la structure de l'exposition. On peut parler d'un véritable travail collectif, auto-produit, qui a mobilisé les ateliers municipaux, et qui n'aurait pas été possible sans la générosité des principaux artistes.



D'autres artistes ont ensuite accepté de jouer le jeu, et notamment Tarik Essalhi, qui a réalisé la sculpture monumentale à l'entrée. Par ailleurs, Baf Becuwe présente des aquarelles et du traitement numérique de photos anciennes ; Mathieu Werchowski effectue la mise en son, Pascal Baxter les lumières et Marie Bastide a assuré les réalisations textiles.



L'exposition sera ouverte à tous les publics jusqu'au 30 septembre.

Tous les jours sauf les lundis, de 13h à 17h30.

Réservations groupes et scolaires : 05 63 98 86 15 / mediatheque@ville-aussillon.fr

PLAN ÉTÉ

L'été à vos côtés



Devant le succès de l'édition précédente, la Ville a reconduit « le Plan été », une formule, qu'elle a même enrichie, passant de 30 à 46 actions. Baptisé « L'été à vos côtés », ce programme est prévu pour toute la population et tous les goûts, durant juillet et août, avec comme temps forts les « Médiévales » au village et « Total Festum », « La caravane des quartiers », la présentation du champion du monde de foot free-style, Gautier Fayolle, la fête du Parc, la Compagnie « Les Ames Fauves » (le 18/08), le ciné en plein air (19/08)... jusqu'au concert salsa de clôture par « Ida Y Vuelta » (le 26/08).

Pour plus d'infos : Pôle de Proximité à La Falgalière : 06 85 10 34 29.



SUR VOTRE AGENDA

Du 1^{er} août au 8 août

Colos apprenantes

Moulin des Sittelles

18 août

Les Ames fauves -La Ruée

Espace public Quartier de la Falgalière. 17h à 19h

Spectacle chorégraphique en extérieur sur l'espace public par la Compagnie « Les Ames fauves ». Tout public.

19 août

Ciné plein air

Au Parc de la Mairie

A 21h

Diffusion en plein air du film « The Grand Budapest Hôtel ».

Tout public.

23 août

Initiation Rugby à XV»

10h30 à 12h et 14h à 15h30.

City stade Rue Albert Camus. Initiation et découverte du

rugby à XV. 8/10 ans, 10/12 ans et 12/14 ans

24 août

Initiation Tennis»

14h à 16h. Tennis municipal.

Initiation et découverte du tennis.

A partir de 6 ans + adultes

26 août

Initiation Athlétisme»

14h à 17h. Complexe sportif René Carayol.

Initiation et découverte athlétisme & running.

8/12 ans

Concert de clôture

Ida Y Vuelta

Parc de la mairie de 18h30 à 20h

Concert festif et convivial avec le groupe Ida y Vuelta (Salsa).

Tout public.

REBECCA BRUEDER
La destruction
des cimes

Jusqu'au 27 août, Rebecca Brueder, à l'invitation du PAC, investit les salles du château de la Falgalarié à Aussillon. Il s'agit de la première exposition personnelle de l'artiste (née en 1993) dans le Tarn, depuis sa participation à l'exposition collective « Rencontres perméables », toujours au Château de la Falgalarié en octobre 2020.

Outre des dessins et une nouvelle sculpture « Impactite » réalisée avec du verre trempé, elle présentera, dans une nouvelle configuration, « En dessous de Popigai », installation monumentale réalisée en 2020 au Frac (Fonds régional d'art contemporain) Occitanie Montpellier, dans le cadre de post_production, un programme destiné aux artistes diplômés des écoles supérieures d'art en Occitanie. Constitué de polystyrène, de terre, de

verre et de miroir, « En dessous de Popigai » fait référence à une météorite qui a frappé le globe il y a 35 millions d'années, en Sibérie, près de la rivière actuelle Popigai, qui lui a donné son nom. À l'impact, un cratère avait été creusé sur plusieurs dizaines de kilomètres, en produisant une infinité de petits diamants, issus des coulées de graphite surchauffées par l'explosion de l'astéroïde.

« Rebecca Brueder est une glaneuse

d'histoires, d'images, de récits. Des récits qu'elle recueille au milieu du flux quotidien d'informations : données, contenus et représentations souvent puisés en ligne, dans des revues scientifiques ou sur des sites d'informations. Des événements sur lesquels, par le prisme de sa démarche, elle nous invite à re-poser notre regard pour mieux les examiner et les ré-envisager. » Gabrielle Camuset

Une nouvelle année
de chant
pour l'E.V. Euphonia

L'Ensemble Vocal Euphonia reprend ses activités en septembre prochain après une année bien « particulière » mais pourtant enrichissante.

Pour cette année le chef propose la découverte de la « Missa Providentiae » de Caldara et Zelenka, messe baroque pour Orchestre, Choeur et Solistes. Le Choeur est ouvert à tous, amateur, lecteur ou non, il donne l'occasion de nouvelles rencontres et de formation. Il fournit à toutes et tous la possibilité d'acquiescer la maîtrise de sa partition.

Première répétition, en fonction de la météo à la salle de répétition, ancienne école d'Aussillon Village, rue du Général de Gaulle. :

- Soit le **dimanche 12 septembre 2021** à 14 h
- Soit le **lundi 13 septembre 2021** à 20h30

Contact :

05 63 61 57 56
 19 rue Edouard Manet 81200 AUSSILLON
 ensemble.euphonia@gmail.com
<https://sites.google.com/site/choraleeuphonia/>



SAULIERE
 LA QUALITÉ DEPUIS 1969



Zone industrielle du Galinrey
 Av. Languedoc-Roussillon
 81200 AIGUEFONDE

05 63 61 23 13



Un projet de groupe scolaire

Depuis quelques mois, la municipalité a engagé une réflexion sur les groupes scolaires de la commune. Après un état des lieux des écoles et l'étude comparée de plusieurs scénarios, il a été décidé de construire un nouveau groupe scolaire rassemblant les écoles de Bonnacousse et du Val, à l'emplacement actuel de l'école du Val et du CAJ. Ces nouveaux bâtiments intégreront des espaces scolaires, périscolaires, un restaurant et un espace « mutualisé » qui pourra être mis à disposition des maîtres du primaires, des animateurs de l'ALAE, du Conseil Municipal Jeunes, des associations, des habitants de tous âges, moyennant

le respect d'un règlement, bien entendu.

Les bâtiments, de plain pied, s'organiseront autour d'une cour modulable en un ou deux espaces selon les besoins, encadrée par des préaux. L'entrée de l'école se fera à partir du parking qui sera aménagé de façon à garder autant de places tout en facilitant la circulation des voitures. Des locaux neufs, recevant toutes les classes du primaire, une restauration sur place, un parking vaste tout proche de l'entrée de l'école : autant d'éléments qui devraient largement améliorer les conditions de travail des enfants et des enseignants et satisfaire les parents.

Le départ de Geneviève Gau

Geneviève Gau a annoncé récemment son départ de l'école Jules-Ferry. La directrice du groupe scolaire aussillonais y était entrée voilà trente-trois ans, sur une carrière de trente-cinq ans dans l'Éducation nationale. Lors de la réception à l'hôtel de ville, la maire-adjointe aux affaires scolaires, Cécile Laharie, a souligné que Geneviève Gau avait « assisté aux évolutions de La Falgalarié, notamment sa rénovation ces dernières années. Geneviève a accompagné de nombreux enfants du quartier, qui sont désormais adultes. » La directrice avait débuté à Jules-Ferry comme institutrice (professeure des écoles), avant de devenir directrice adjointe, puis directrice. Elle va désormais se consacrer à une association sans lien avec l'Éducation nationale. Lors de la réception à l'hôtel de Ville, Geneviève était entourée de collègues, d'élus et d'agents de la mairie. Elle a remercié la municipalité pour les bonnes relations durant ces trois décennies.



Des émotions pour le Multi-accueil

Cette année, l'équipe du Multi-Accueil « les jeunes pousses » a travaillé plus particulièrement sur le thème des émotions. Ce thème était le point de départ de la semaine de la petite enfance organisée par l'association Loisirs Education et Citoyenneté Grand Sud qui gère la crèche. L'équipe a créé un petit livret qui reprend quatre émotions bien connues des enfants : la joie, la tristesse, la peur et la colère. Chaque émotion a été représentée par un personnage tiré du livre « la couleur des émotions » d'Anna Glénas.

Un petit texte à destination des parents vient en appui pour les guider dans l'accompagnement de leur enfant. Un dessin des personnages a également été placardé dans la salle de jeux et les enfants viennent d'eux même les voir.

En juillet, le Multi-Accueil a participé au « plan été » mis en place par la commune. La crèche est également un lieu d'accueil pour des stagiaires de différentes formations qui nous accompagnent dans les différentes activités proposées.



KADER KLOUCHI

Le retour du champion

L'athlète-artiste aussillonnois, ancien recordman de France du saut en longueur (8,30 m), revient au pays après un intermède d'entraîneur national au Qatar. Avec des projets...



La silhouette n'a pas changé. Seul un crâne lisse a pris la place d'une abondante chevelure. Kader Klouchi garde cette démarche souple du champion de France qu'il fut à de multiples reprises entre 1983 et 1999, en salle ou outdoor. En 1998, Kader a même battu une seconde fois son propre record de France du saut en longueur, le portant de 8,28 m à 8,30 m. L'apogée d'une carrière qui l'a vu participer aux JO de Barcelone en 1992.

L'athlète formé à l'Etoile sportive aussillonnoise, dont il est licencié entre 83 et 97, a cessé la compétition depuis de longues années (2004), mais n'a pas raccroché les pointes pour autant : « Je compte concourir en « master » pour rester en contact avec le milieu », commente celui qui détient la meilleure marque des « M40 » en vétéran depuis 2011 avec 7,19 m. « Je n'ai jamais cessé de m'entraîner, même au Qatar. Là je vais retrouver le stade de mon enfance. Celui où j'ai les meilleurs souvenirs. C'est un endroit idéal pour se préparer. Je l'ai longtemps arpenté, seul, face à la Montagne Noire.

Les installations et le cadre de René-Carayol sont exceptionnels. »

L'Aussillonnois est donc revenu sur ses terres, à 52 ans, après un exil professionnel de huit ans, passés au Qatar en tant qu'entraîneur national (saut et triple saut) des jeunes (des cadets aux juniors) : « Ce fut une expérience fabuleuse, une découverte d'une façon de

vivre, et une aventure. C'est une étape importante dans ma vie. »

La prochaine devrait se dérouler dans la région de son enfance, d'où il va développer l'autre facette de son talent : l'art. En effet, le virtuose des bacs à sable est aussi un peintre confirmé, finaliste à la sélection du meilleur artiste du sport à l'American Sport Art Museum and Archives, dans l'Alabama, en 2003, exposé en 2006 aux Nations unies au National Art Club à New York ou encore à Fort Myers en 2011, au musée de l'association Art Of The Olympians dont il fait partie avec plusieurs autres athlètes-artistes ayant participé à des JO. « Mon rêve a toujours été d'associer le sport et l'art. J'ai donc créé une entreprise qui tourne autour de la communication entre ces deux secteurs. » Du Tarn-Sud, Klouchi va décliner ses oeuvres, tournées vers le mouvement, sur tous les supports possibles : vêtements, trophées, ornements, sculptures... Une nouvelle compétition pour le père de famille de trois enfants (et grand-père), qui s'est établi avec son épouse sur les collines d'Aigüefonde.

TRAIL DE LA PASSERELLE

La passe de trois pour *le trail*

La 3e édition de l'épreuve intercommunale de course à pied nature aura lieu le dimanche 3 octobre. Trois parcours sont proposés aux trailers, qui pourront s'inscrire dès ce dimanche 27 juin midi sur le site « Klikego.com ».

Et un et deux et... trois parcours ! Comme annoncé, l'organisateur du « Trail de la Passerelle » - les villes d'Aussillon et Mazamet - propose une troisième boucle, « Le Montagnès » (20 km, 1000 D+), qui empruntera une partie des sentiers des deux précédentes éditions et amènera les athlètes au bord du lac. La jauge pour ce parcours a été fixée à 400, portant le nombre total de participants à 1200, avec « La Mazamet » (27 km, 1650 D+, 300 inscrits). Autre nouveauté,



« L'Aussillon » (12 km, 650 D+) accueillera un challenge corpo, avec 100 équipes de 2.

De fait, ce sera une belle fête sportive au milieu des paysages somptueux de notre Montagne Noire, entre Aussillon (départ devant la mairie) et Mazamet (arrivée Cours René-Reille), qui a déjà fait l'unanimité parmi les coureurs nature, dont les retours ont été largement positifs (pas de passage de corde cette année). Les inscriptions sont possibles sur le site Klikego.com. Aucune inscription ne sera prise sur place. Tous les participants se verront remettre un maillot technique griffé « Trail de la Passerelle » ainsi qu'une surprise à l'arrivée.

INSTALLATION

Une aire de fitness rue Albert-Camus



Après celle du complexe René-Carayol, la ville d'Aussillon vient de se doter d'une deuxième aire de fitness. Elle a été installée ce mois d'avril au lieu-dit « crosse de l'évêque », proche de la rue Albert-Camus, à côté du « city stade ». La mairie, représentée par l'adjointe déléguée à la jeunesse Muriel Alary, a répondu à une suggestion du conseil citoyen et à un besoin de la population. Cet espace de santé est accessible à tous les publics de tous âges. Il comprend cinq agrès (tractions, abdos, vélo elliptique...), conçus par une firme suédoise (Haags), gage de robustesse et de qualité. Des temps dédiés seront organisés, notamment avec des jeunes, pour des petits événements sportifs. Ce nouvel équipement vient renforcer l'offre de loisirs sur la commune. Les services techniques municipaux ont, pour leur part, aménagés les abords de l'aire.

Un nouveau revêtement au City stade

La ville a installé un nouveau revêtement synthétique pour le city stade de la rue Albert-Camus. Les jeunes qui y jouent sont ravis.

Presque comme des pros ! Les footballeurs – ou autres – du city stade de la rue Albert-Camus à Aussillon peuvent désormais s'entraîner dans des conditions optimales. Et ils ne s'en privent pas, les jeunes qui poussent la balle sur l'aire de jeux installée en juin 2009 au lieu-dit de « La crosse de l'évêque ». La ville a changé le revêtement en béton, désormais en matière synthétique (ou gazon « putting green »), qui offre un meilleur confort et un « toucher » optimal aux sportifs.



➤ **Groupe majoritaire**

Les récentes élections ont souligné une sorte de « prime aux sortants ». Les excellents scores de la liste menée par Carole Delga pour l'Occitanie et Christophe Ramond pour le Tarn démontrent qu'en agissant avec efficacité sur des enjeux clairement identifiés, le social, l'environnement, l'économie et l'innovation, l'éducation, les infrastructures, l'électeur considère que le « job » est fait, et bien fait.

En revanche, il est un fait sur lequel nous devons tous nous interroger : un tel niveau d'abstention pose la question de l'étendue et de la solidité du socle de consentement au système représentatif. Ce n'est pas anodin ; le moteur de la démocratie fonctionne mais c'est le réservoir d'énergie citoyenne et civique qui s'étirole.

Pour revenir aux enjeux, quels sont-ils, et comment se déclinent-ils à l'échelle d'une commune de 6000 habitants, au sein d'une conurbation de 20 000 habitants et d'une agglomération de 80 000 habitants ?

La crise sanitaire a créé une zone de turbulences, avec des quasi arrêts de la production, ou à tout le moins des ralentissements. La politique salutaire de soutiens publics massifs, si elle laisse une incertitude sur la dette, a préservé l'essentiel des ressources humaines et l'outil de production. Les capacités de résilience sont là, comme l'indiquent les perspectives chiffrées de croissance. La plupart des commerces ont résisté, non sans mal.

Cette « sur-crise sanitaire sur crise économique » n'a pas vraiment rebattu les cartes ou remis les compteurs de l'économie mondiale à zéro. En revanche, elle a fait prendre conscience que c'est en puisant dans nos propres forces, notre créativité, notre inventivité, et notre solidarité aussi, que se trouvent les solutions pour exister et tirer son épingle du jeu.

Les enjeux sont relativement simples : l'attractivité, pour les investisseurs et les résidents, l'activité économique, sous toutes ses formes, et donc l'emploi. Une fois les fondamentaux assurés (Les coûts, avec une fiscalité maîtrisée ; les services ; les infrastructures ; la qualité de vie...) il faut songer à la méthode. Les circuits courts, l'économie circulaire ; l'économie sociale et solidaire ne sont pas que des mots ou concepts à la mode. Il s'agit de secteurs économiques en pleine expansion, moins exposés que le secteur productif classique à la concurrence extérieure. Mais il faut les deux.

Aussillon et le bassin mazamétain disposent d'entreprises classiques de premier plan, voire de haute technologie pour certaines, mais aussi d'une riche activité d'économie sociale et solidaire. Nous nous devons de jouer de ces atouts, dans la perspective de l'arrivée de l'autoroute.

A Aussillon, nous nous efforçons également de « faire le job » : tous les entrepreneurs savent qu'ils verront le Maire, dans leur entreprise, tout le temps qu'il faudra pour échanger ; le « filet de sécurité » social est solide et dense, et a été encore renforcé avec l'espace de vie sociale, le pôle de proximité et l'Espace France Services. Le sport n'est pas oublié, loin de là. Engagements. Réalisations. La culture n'est pas en reste : la ville se colore, des quartiers comme Bradford reprennent vie, les spectacles vivants (Reflets & Rythmes) ou des expositions de grandes qualités sont à nouveaux proposés aux Aussillonnois.

On l'a déjà dit : c'est en retrouvant confiance en eux-mêmes, leurs capacités créatrices et l'image qu'ils projettent que les Aussillonnois réussiront le pari de l'attractivité. C'est une belle aventure qui mérite d'être conduite ensemble, toutes générations réunies.

Nous vous souhaitons un bel été, nous serons à vos côtés.

➤ **Groupe minoritaire**

Aussillon Autrement

La Falgalarié d'Aussillon

Notre commune est, de tout temps, connue par référence au quartier prioritaire de la Falgalarié, classé QPV (Quartier Politique de la Ville) où se déversent massivement depuis 30 ans les crédits d'état de la politique de la ville, les financements du bailleur social 3F et de la mairie.

Ce quartier demeure la préoccupation essentielle et quasi unique des élus de la majorité et se traduit dans le budget prévisionnel 2021 que nous n'avons donc pas voté.

Mais le clientélisme, le noyautage des associations et l'inépuisable traitement social ne peuvent cacher la réalité : comme dans certains quartiers perdus de la République on y brûle les poubelles pour mieux caillasser les pompiers et les forces de l'ordre ; les rodéos et les trafics prospèrent.

Les élus majoritaires préfèrent regarder ailleurs ou s'enivrent de mots sur la bienveillance et le vivre ensemble.

Et pour développer l'attractivité du quartier et de la commune, ils ont trouvé le remède : la Culture (rap et street-art principalement) ce qui permet d'abord de se faire plaisir entre amis et accessoirement aux Aussillonnois...

De son côté, le conseil citoyen de la Falgalarié affiche ses priorités au nom des habitants : après la découverte des herbes rares, il veut faire connaître les oiseaux du quartier ! Et pourquoi pas une petite promenade en Montagne Noire...

Dans un pays où les repères se brouillent et où l'on veut nous faire croire que rien n'est vrai et que tout se vaut, les Aussillonnois aussi oublient volontairement d'aller voter. Après l'abstention record des municipales, celle des scrutins Département et Région révèle que notre démocratie est bien malade.

Mais puisse l'avenir nous démontrer que rien n'est écrit et que tout reste possible. En attendant bas les masques et que vos vacances soient radieuses !

Aussillon le 15 Juillet 2021

L'équipe d'Aussillon Autrement, Isabelle BOUISSET, Laurence ROUANET, Bérenger GUIRAO, Dominique PETIT.

E-mail : aussillon.autrement@gmail.com

Facebook : [Aussillon Autrement](https://www.facebook.com/AussillonAutrement)



Travaux Publics de la Montagne Noire
Gérant : Benoît BESSIÈRE

GOUDRONNAGE Particulier et Public
TERRASSEMENT - V.R.D.

24, rue de l'Artisanat - 81 200 AUSSILLON
Tél. 05 63 98 99 79 - Fax 05 63 98 88 63

NAISSANCES



• Janvier – Février – Mars 2021

Doaa **OUFRID**
 Kaïden **ATTOUMANE**
 Léandro **BENDAHMANE GONCALVES**
 Eileen **CONSTANTINO**
 Yasmine **AMAZZOUGH**
 Stella **LANDOIS**
 Ylian **AMRAOUI**
 Tess **MONTAGNÉ**
 Yaman **SAHIN**
 Nazli **SAHIN**
 Naya **GHALI**
 Olivia **CAFINO BOURDIL**
 Aya **EL HILALI**
 Elise **FLORIN**

• Avril - Mai - Juin 2021

Nina **ORTEGA**
 Melih **GURCAN**
 Éva **AYIK**
 Adriano **ALMEIDA**
 Zoé **BOUFFART DOS SANTOS**
 Orliissan **DAHALANI**
 Nayssa **CHARIA**
 Lyana **CAMPAYO**

MARIAGES



• Avril - Mai - Juin 2021

Meliha **SANCAK** et Emre **CETIN**
 Mélanie **SABLAYROLLES**
 et Brice **DELACROIX**
 Christelle **LHORCA** et Jérôme **NOUVEL**



• Janvier – Février – Mars 2021

Michel **PAILHÉ**,
 70 ans, 5 rue André Chenier
 André **LEGER**,
 97 ans, 13 rue Edmond Rostand
 Khadoudja **MAHMOUDI**,
 88 ans, 35 Cours de la Rougearié
 Maurice **HOUSSET**,
 74 ans, 14 rue Alfred de Vigny
 Delphine **MUNOZ**,
 41 ans, Les Glycines
 Abdallah **SAKHI**,
 76 ans, 12 rue de la Butte
 Michel **MARTY**,
 66 ans, 6 rue des Capucines
 Mouloud **NOUI**,
 91 ans, 10 rue des Grillons
 Martine **TURCHI**,
 66 ans, 1 rue Auguste Renoir
 Laurent **DÉPERROIS**,
 57 ans, 161 avenue Maréchal Foch
 Guy **ASSÉMAT**,
 82 ans, 15 boulevard Franklin Roosevelt
 Anne-Marie **CANTALOUVE**,
 63 ans, 15 rue du Grand Pré
 Elise **COUSIGNÉ**,
 64 ans, 4 rue du Champ de Mai
 Danielle **HUMAIN**,
 59 ans, 14 Cours de la Rougearié
 Victor **COUMONT**,
 95 ans, 13 chemin de Nicol (Toulouse)
 Mouloud **OULD BELAÏD**,
 83 ans, La Vigie, appartement 6111
 Suzanne **COMBES** veuve Albert,
 89 ans, 11 bis Cours de la Rougearié

• Avril - Mai - Juin 2021

Marie-Pierre **CAUQUIL** épouse **CABROL**,
 59 ans, 3 Val d'Aussillon
 Gisèle **DÉJEAN**, 82 ans, 5 rue Emmanuel Mounier
 Marie **PINTO** veuve **CALAMOTE**, 84 ans, 5 rue Frédéric Chopin
 Mohammed **FODIL CHERIF**, 81 ans, 4 rue Edmond Rostand
 Hubert **JACQUET**, 81 ans, 1 Square Anatole France
 Pierre **MARTY**, 90 ans, Pont de Larn
 Elvire **MARTINS**, 76 ans, 7 rue Auguste Renoir
 René **BOYER**, 81 ans, 40 Val d'Aussillon
 Anne-Marie **ROUBERT** épouse **COMBES**,
 81 ans, 5 rue Clément Ader (Mazamet)
 Jean **SEVILLA**, 85 ans, 19 rue du Four
 Cécile **ROUANET** épouse **GROS**, 89 ans, rue Eugène Guiraud
 Marie-France **PEREZ**, 53 ans, Le Moulin Neuf
 Josette **CANOVAS** veuve **MAROIS**, 80 ans, Rue de la Paix
 Alain **ROUQUET**, 70 ans, 8 rue Bradford
 Pierre **GARCIA**, 64 ans, 3 rue de la Corvette
 Léa **MASSOL** veuve **GOURC**, 97 ans, rue de la Paix
 André **CALMET**, 90 ans, rue de la Paix

INSTALLATION HABITATION
 BÂTIMENT ET INDUSTRIE
 ÉCLAIRAGE PUBLIC
 ILLUMINATION

DÉPANNAGE
 ÉLECTRO-MÉNAGER
 S.A.V
 POINT DE VENTE AU PUBLIC

ARNAUD
 ELECTRICITÉ

Tél. 05.63.61.27.61
 Tél. 05.63.98.55.71
 Fax 05.63.61.93.76

40, boulevard de la Maylarié
 81 200 AUSSILLON
 E-Mail : arnaud.electricite@cegetel.net
 www.arnaud-electricite.fr

Prenez la bonne route

Malet, la filiale routière de Spie batignolles

spie batignolles
 / malet

www.spiebatignolles.fr

HOLLYWOOL



VOYAGE AU BOUT DE LA LAINE

CENTRE BRADFORD • 3 rue de Bradford • Aussillon

L'exposition sera ouverte à tous les publics jusqu'au 30 septembre 2021.

Tous les jours sauf les lundis, de 13h à 17h30.

Réservations groupes et scolaires : 05 63 98 86 15 / mediatheque@ville-aussillon.fr